

Der Platzbedarf als Solokünstler ist denkbar gering. Getreu nach dem Motto: „Platz ist in der kleinsten Hütte“. Doch einige Minimalanforderungen sollten auch hier erfüllt sein. Einiges an Technik wird von mir immer selbst mitgebracht, anderes ist optional verfügbar. Es gibt aber auch Veranstaltungen (auf größeren Bühnen), da sollte die Technik vom Veranstalter bereitgestellt werden. Nachfolgend erhalten Sie hier die Informationen über das Vorhandene Equipment, sowie einen Aufbauplan. Wer welche Technik stellt wird selbstverständlich immer (je nach Veranstaltungsgröße) ganz unkompliziert im Einzelfall abgeklärt.

Eigene Technik:

- **Acoustic AMP ACUS ONE 8**
(ideal für Wohnzimmerkonzerte)
- **Behringer PMP 1608s Powermixer**
(wenn`s mal mehr werden soll)
- **2x PA12 ECO MKII PA Boxen+ Stative**
- **Mikro SHURE SM58s**
- **Pedalboard** (verschiedene Effektgeräte)
- **Diverse Klinkenkabel und XLR Kabel**
- **Mikro u. Gitarrenständer**

Je nach Bedarf vom Veranstalter zu stellen:

- **Stuhl oder Hocker** (generell IMMER)
- **Stromversorgung**
- **DI oder Mischpult** (nach Absprache)
- **PA Boxen** (nach Absprache)
- **Mikro SHURE SM58**
(nach Absprache)
- **Diverse Klinkenkabel und XLR Kabel** (nach Absprache)
- **Mikro u. Gitarrenständer**
(nach Absprache)

